

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : [yasmina-adrar-cssmv-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/55a613485c4f8fcc203ad4c0>

Date d'obtention : 2025-05-03 19:23:52

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Pour moi, un enseignant passeur culturel, c'est quelqu'un qui ne se contente pas de donner des leçons, mais qui aide ses élèves à découvrir le monde. Il leur fait connaître différentes formes de culture : les arts, la littérature, la science... Il crée des liens entre ce qu'on apprend à l'école et ce qui se passe dans la vie réelle en se référant à des objets culturels.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En intégrant des objets culturels variés comme des œuvres d'art, des chansons, des romans, des événements historiques, etc. Par exemple, je peux utiliser une chanson qui peut servir pour aborder une question de société. Je peux aussi utiliser une peinture pour travailler la description en français, etc.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Cela aurait un impact très positif sur mes élèves, car cela rend les apprentissages plus concrets, ce qui augmente leur motivation et leur engagement. Par exemple, quand j'utilise une œuvre d'art, une photo,... les élèves sont plus curieux et plus attentifs, et cela les aide à mieux comprendre les notions abordées.