cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : abdellatif-rehab-courrier-uqam-ca
https://www.cadre21.org/membres/95884fd2d5df7d2c4e2c76a9

Date d'obtention : 2025-05-03 00:49:47

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

L'enseignant passeur culturel joue un rôle fondamental dans la formation de citoyens curieux, engagés et capables de penser de manière critique. Il ne transmet pas seulement des connaissances aux élèves, mais il leur permet aussi de comprendre et de se questionner sur le monde qui les entoure. En intégrant des repères culturels variés, qu'ils soient artistiques, historiques, scientifiques ou issus du quotidien des élèves, l'enseignant crée des ponts entre les apprentissages et le vrai monde. Il aide les élèves à comprendre d'où ils viennent et à élargir leur vision à d'autres cultures. C'est une manière de rendre les apprentissages plus significatifs et de former des citoyens ouverts sur le monde.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette posture de passeur culturel pourrait s'insérer naturellement dans mon enseignement, car je crois profondément que la culture doit être au cœur des apprentissages. Je suis déterminée à intégrer régulièrement des repères culturels variés, tels que l'art, la littérature, l'histoire ou encore la vie quotidienne des élèves. Par exemple, je pourrais utiliser des albums jeunesse provenant de différentes cultures, m'appuyer sur des chansons, des objets ou des événements culturels pour enrichir les situations d'apprentissage. Cette approche me permettrait de mieux connaître mes élèves, de valoriser leur culture première, et de leur ouvrir des portes vers d'autres réalités. Selon moi, adopter la posture de passeur culturel est un moyen permettant de rendre les apprentissages plus concrets et de favoriser le développement de l'esprit critique chez les élèves.

3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?

Je pense que l’intégration de la posture du passeur culturel dans ma pratique aura un impact très positif sur mes élèves, notamment en ce qui concerne leur motivation, leur engagement et leur réussite. En donnant du sens aux apprentissages grâce à des repères culturels proches de leur vécu ou issus de découvertes stimulantes, les élèves seraient plus curieux, plus impliqués et plus ouverts à l’apprentissage. Ils se sentiraient reconnus dans leur identité et valorisés dans leur culture, ce qui favoriserait un climat de classe inclusif et bienveillant. À mon avis, cette approche contribue directement à leur réussite, car elle rend les apprentissages plus concrets, plus vivants et plus accessibles pour tous.