

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : beldjoudi-dalila-courrier-uqam-ca

<https://www.cadre21.org/membres/3287364d7782625c49a47d7f>

Date d'obtention : 2025-04-30 23:59:26

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

L'enseignant passeur culturel est un médiateur entre l'élève et le monde. Il aide à comprendre d'où l'on vient la culture première, à découvrir d'autres cultures (ouvertures aux arts, à l'histoire, aux traditions, à la pensée d'ailleurs), et à construire une identité ouverte, capable de dialogue et de respect



2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

D'abord, en mettant à profit mes propres ressources culturelles, je choisis de partager ce qui m'anime (mes lectures, mes pratiques artistiques ou artisanales, mes références personnelles) tout en acceptant de ne pas tout savoir. Je me positionne comme un apprenant parmi les autres, dans une dynamique de curiosité et de recherche continue. Cela permet aux élèves de voir que la culture n'est pas figée ni réservée aux experts, mais vivante et en constante évolution.

Ensuite, j'accorde une attention particulière à l'environnement culturel des élèves. Être à l'écoute de leurs goûts, de leurs références ou de leurs réactions me permet de créer un lien plus fort avec eux et de valoriser la diversité culturelle présente dans la classe. C'est aussi un moyen de les engager davantage, car ils sentent que leur culture compte et a sa place dans les apprentissages.

Je veille aussi à manifester une ouverture culturelle, en intégrant dans mes contenus des éléments venant de différentes époques et de différentes régions du monde. Cette diversité nourrit la réflexion, stimule la comparaison, et permet aux élèves de sortir d'une vision ethnocentrée de la culture.

Ma posture se traduit également par ma curiosité, ma passion et mon enthousiasme pour la culture. En cultivant une attitude de soif d'apprendre, je deviens un modèle pour mes élèves. Je montre que s'intéresser à la culture, c'est aussi s'ouvrir à l'autre, à la nouveauté, à la complexité du monde.

Enfin, je m'efforce d'adopter une communication accessible et vivante. Je choisis des approches pédagogiques qui rendent les objets culturels attrayants et concrets, en évitant l'écueil d'un ton trop académique ou formel. Mon objectif est que la culture soit vécue comme une source de plaisir, de sens et de découverte, non comme une obligation scolaire.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Intégrer la culture à ma pratique aurait un impact très positif sur la motivation, l'engagement et la réussite des élèves. En rendant les apprentissages plus concrets, incarnés et connectés à leur vie, je donne du sens aux savoirs, ce qui stimule leur curiosité et leur envie d'apprendre. Lorsqu'un élève retrouve des éléments de sa propre culture ou découvre des univers nouveaux à travers des activités culturelles riches et variées, il se sent valorisé et inclus, ce qui renforce son estime de soi et son sentiment d'appartenance à la classe.

L'intégration de la culture encourage aussi l'engagement actif, car elle ouvre la porte à des projets créatifs, des débats, des recherches ou des expressions personnelles qui suscitent l'adhésion. Enfin, cela favorise la réussite scolaire, puisque les élèves développent des compétences transversales (pensée critique, expression orale et écrite, collaboration) dans un climat d'ouverture et de plaisir d'apprendre.



Au coeur de votre stratégie #DevProf

 cadre21.org

