CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

Description:
L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d’échange s’installe, un partage de valeurs et d’expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s’initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l’intégration de la dimension culturelle à l’école.

:
Badge attribué à : juliette-coulet-csspi-gouv-qc-ca
https://www.cadre21.org/membres/juliette-coulet-csspi-gouv-qc-ca

Date d'obtention : 2025-04-30 17:10:59

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l’enseignant passeur culturel?
Je pense qu'il est de notre devoir de passer la culture. En effet, l'un des rôles de l'école est d'instruire : cela ne signifie pas juste d'apprendre aux élèves les mathématiques ou le français, mais aussi de les aider à comprendre le monde qui les entoure. Par la suite, cela les aidera grandement à faire des liens avec les nouveaux apprentissages plus classiques de l'école.
2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement?
Nous avons tendance à demander aux élèves de faire des exercices ici et là, sans vraiment les impliquer dans leurs apprentissages. Je pense qu'en insérant des éléments déclencheurs à la majorité des activités d'apprentissage, cela permettra aux élèves de faire davantage de liens avec le monde qui les entoure. On ne le fait pas souvent, mais pourtant c'est si simple! Les repères culturels sont partout autour de nous!
3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?
Je crois que l'impact au niveau de la motivation ainsi que de la réussite des élèves serait important. En effet, je pense que les élèves n'auraient plus l'impression qu'ils font des choses ''pour rien'' et cela rendrait le tout plus concret. Ils seraient probablement plus investis dans leurs apprentissages et cela aurait nécessairement un impact sur leurs résultats scolaires.