CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

Description:
L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d’échange s’installe, un partage de valeurs et d’expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s’initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l’intégration de la dimension culturelle à l’école.

:
Badge attribué à : elsa-poulin-csappalaches-qc-ca
https://www.cadre21.org/membres/elsa-poulin-csappalaches-qc-ca

Date d'obtention : 2025-04-06 14:50:57

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?
Il est important d'être ouvert d'esprit, de partager nos valeurs, nos connaissances et notre culture aux élèves. S'ouvrir à ce qui nous entoure nous fera tous grandir en tant que société.
2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?
En sciences, ce serait d'intégrer peut-être plus des sujets de l'actualité au niveau scientifique afin de susciter des échanges enrichissantes en partageant nos opinions sur divers sujets. Amener à nous faire réfléchir tous ensemble et avancer en tant qu'individu au niveau culturel.
3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?
Ça me permettrait de sortir des livres, ça amènerait une couleur différente à mon enseignement et rendrait plus dynamique mes cours.