

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Bell Nathalie

<https://www.cadre21.org/membres/1981da46398438a69b25caa7>

Date d'obtention : 2025-02-17 14:39:30

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Un enseignant passeur culturel joue un rôle crucial dans l'éducation de ses élèves. Il favorise le dialogue en classe en adoptant une approche culturelle. L'enseignant peut tirer parti des événements d'actualité, des intérêts des élèves, des conférenciers invités à l'école et des expériences vécues pour créer des liens avec les apprentissages et éveiller la curiosité des élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche pourrait être intégrée dans mon enseignement en présentant de courtes biographies d'auteurs littéraires en lien avec les textes lus ou étudiés. De plus, il serait intéressant de développer une appréciation critique d'un roman choisi par l'élève en appliquant des critères à des textes littéraires et/ou courants.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je crois qu'intégrer la culture dans mon enseignement peut rendre les leçons plus intéressantes et plus motivantes pour les élèves. Cela peut aussi les aider à mieux comprendre et à mieux réussir à l'école. Les élèves apprennent à respecter différentes cultures et à penser de manière critique. En résumé, cette approche enrichit l'apprentissage et prépare les élèves à être plus ouverts sur le monde.