

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Gabriel Cloutier

<https://www.cadre21.org/membres/bb57e65f50f51ed9b6352379>

Date d'obtention : 2024-10-11 20:05:45

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

À première vue, il a fallu que je réfléchisse et revoie ce que la culture signifie réellement pour moi. Je crois qu'il est facile de prendre pour acquis ce que la culture représente et j'ai réalisé à quel point elle interrelie tous les aspects de notre réalité. J'ai pris conscience à travers ces documents des actions que j'incorpore déjà dans ma pratique d'enseignement concernant la culture, mais je gains aussi plusieurs idées pour le futur. Le rôle de passeur culturel n'est pas à prendre à la légère, car il impacte directement la vision et le sens que l'étudiant se donnera et donnera au monde qui l'entoure.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En premier lieu, par la façon dont j'aborde l'apprentissage avec les élèves. Je réalise l'importance de la passion d'enseigner qui doit se faire ressentir de la part de l'enseignant envers ses élèves. J'ai la chance d'être un éternel curieux et j'adore apprendre et vulgariser l'information d'une façon à rejoindre personnellement mes élèves. Avec eux, je mets et mettrai davantage d'effort à tisser des liens entre les différents secteurs de notre vie quotidienne. Par exemple, je mélange souvent science et religion, comparant les lois de la physique à certains principes spirituels. Je crois que le plus important avec la culture est de démontrer les relations des apprentissages avec la vraie vie et l'utilité concrète de celles-ci

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

L'impact principal est de donner un sens à l'apprentissage. Pour que les élèves soient intéressés et engagés, ils doivent percevoir la pertinence de ce qu'ils apprennent. En plus, ils doivent se sentir concernés, d'où l'importance de faire beaucoup de liens avec leurs conditions et leur réalité actuelle. En plus, il est important que le passeur culturel transmette son intérêt et sa passion à travers le matériel. Le passeur culturel n'a aussi pas fini d'apprendre et se doit d'être en recherche et réflexion continue dans le but d'évoluer en même temps que le monde. Si le travail est bien fait, le passeur culturel aura la chance d'avoir un impact positif sur le développement personnel et social de ces apprenants.



Au coeur de votre stratégie #DevProf

 cadre21.org

