cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Sabrina Champagne
https://www.cadre21.org/membres/540efbd44c3b463aad5bf38c

Date d'obtention : 2024-10-02 18:48:40

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l’enseignant passeur culturel?

Je suis d'avis que le rôle de passeur culturel est un rôle primordial chez l'enseignant. Bien que tout le monde puisse devenir passeur culturel, la place de l'enseignant fait de lui une personne de choix pour jouer ce rôle.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement?

Dans tous les domaines. La culture nous entoure et est omniprésente au sein de notre quotidien. Il est donc naturel et intuitif même de l'intégrer au sein de l'approche pédagogique. Les élèves sont eux-mêmes portés à l'intégrer lorsqu'ils souhaitent partager, il ne suffit que d'écouter et de permettre cet espace.

3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?

L'apprenant est bien plus motivé et engagé lorsqu'il se sent en mesure de partager des connaissances qu'il a déjà ou bien de les approfondir. Les repères culturels, surtout provenants de la culture première, augmentent les motivations intrinsèques des élèves ce qui rend les apprentissages plus intéressants et agréables tant pour eux que pour l'enseignant. L'intégration de la culture fait toute la différence.