CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

Description:
L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d’échange s’installe, un partage de valeurs et d’expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s’initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l’intégration de la dimension culturelle à l’école.

:
Badge attribué à : zhang-qing-6-courrier-uqam-ca
https://www.cadre21.org/membres/zhang-qing-6-courrier-uqam-ca

Date d'obtention : 2024-09-24 02:27:59

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l’enseignant passeur culturel?
L'enseignant a la responsabilité de transmettre la culture et d'initier les élèves à un ensemble d'objets de la culture. De ce fait, il invite les jeunes à s'approprier un patrimoine de culture et à enrichir leurs expériences culturelles. De plus, il a le mandat de favoriser le dialogue dans sa classe en ayant une approche culturelle dans son enseignement. Cela permet ainsi aux élèves d'avoir des apprentissages ancrés et rehaussés culturellement.
2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement?
Je démontre une attitude ouverte et je reste curieuse face aux diverses manifestations de la culture (comme la culture première de mes élèves).
3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?
L'élève aura l'occasion d'enrichir son rapport à lui-même, aux autres et au monde. Le passeur culturel va donc utiliser les repères culturels pour nourrir la culture seconde des apprenants et cela donnera des apprentissages riches et signifiants.