cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Pascale Bellefeuille
https://www.cadre21.org/membres/e5f05cd070f3aa7af37068c3

Date d'obtention : 2024-09-20 00:20:43

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je considère que le rôle de passeur culturel d'un enseignant est l'un des plus important. Je sais maintenant que mon rôle de passeur culturel à pour but de faire le lien entre la culture première de l'élève, la mienne et la culture seconde. Aussi, je me suis rendue compte que je connaissais déjà plusieurs notions importantes présentées dans la formation. En effet, ma formation universitaire a été une bonne façon de me familiariser avec les façons d'introduire la culture dans ma classe. La formation Passeur culturel 1, quant à elle, m'a permis de préciser davantage les finalités de se rôle et les moyens concrets de le mettre en place dans ma pratique enseignante.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je considère que la culture s'insère déjà d'elle-même dans notre enseignement sans vraiment que l'on s'en rende compte, car elle fait partie intégralement du programme et puisque cela devient presque une seconde nature pour nous. Toutefois, je sais maintenant que les repères culturels sont la meilleure façon de les insérer dans l'enseignement. Ces repères servent de pont entre les notions enseignées et la culture pour rendre les apprentissages des élèves plus significatifs. Je peux insérer des repères dans toutes les matières de manière planifiée ou spontanée pour permettre à mes élèves des apprentissages significatifs

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Il est certain que lorsque, en tant qu'enseignante, je réalise mon rôle de passeur culturel auprès de mes élèves, ceux-ci seront davantage intéressés par les notions enseignées. En effet, comme les vidéos de la formation l'ont si bien présenté, les élèves sont motivés lorsqu'il est question de culture au sein de leur apprentissages. Je suis certaine que les élèves sont aussi plus engagés lors de l'enseignement et que le taux de réussite est plus important lorsqu'il est facile pour eux de faire des liens concrets entre les nouvelles notions et leur culture première.

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org