

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Passeur culturel 1 - Explorateur



#### Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : [kk391990-ens-uqam-ca](https://www.cadre21.org/membres/kk391990-ens-uqam-ca)  
<https://www.cadre21.org/membres/kk391990-ens-uqam-ca>

Date d'obtention : 2024-09-18 19:13:35

# Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Personnellement, je pense que l'enseignant joue un rôle primordiale quant à la transmission des savoirs. En effet, un enseignant est un acteur social important pour l'élève et c'est avec l'enseignant que l'élève passera le plus de temps dans une année. Je crois donc que l'enseignant se doit de transmettre tous les savoirs pertinents à ses élèves. Et par savoirs pertinents j'implique également les savoirs relatives à la culture (première et seconde). En effet, je trouve que les enseignants devraient jouer un rôle davantage plus présent et actif quant à la transmission des savoirs culturels. Je crois que la culture fait de nous des êtres plus intelligents et pertinents. Un des objectifs de la scolarisation est d'instruire, socialiser et éduquer les élèves, bref de les former pour qu'ils deviennent des citoyens capables de prendre des décisions et de faire des choix éclairés et je crois que cette éducation, que cette socialisation et cette éducation doit se faire par l'entremise de la culture, donc par l'enseignement de la personne enseignante.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Comme on nous le mentionne tout le long de la formation 1, la culture est présente partout. En effet, on la retrouve à la maison, à l'école, avec nos amis, dans des restaurants, dans les contextes professionnels. Bref, la culture est essentielle à notre bien-être et à notre développement personnel. En tant qu'enseignant, notre rôle de passeur culturel est donc primordiale pour le bien-être des élèves. Il est donc d'une importance capitale d'insérer cette approche culturelle dans notre enseignement. Tout d'abord, je crois que la culture, "l'enseignement" de la culture, peut se faire dans tout ce qu'on fait. Par exemple, si nous enseignons les mathématiques, il n'est pas interdit pour l'enseignant de faire des liens avec la culture soit en expliquant un peu l'histoire des mathématiques en nommant des personnages historiques ou des créateurs/inventeurs qui ont aidé à construire des concepts mathématiques. Même chose pour les autres contenus à enseigner selon le programme de formation de l'école québécoise. Selon moi, je crois qu'il est assez facile de faire des liens avec la culture dans notre enseignement. De plus, je pense que l'enseignement de la culture peut se faire de manière explicite ou implicite. Par exemple, faire une sortie au théâtre avec ses élèves pourrait être considéré comme étant un enseignement de la culture de manière explicite, car il s'agit ici d'une sortie culturelle. Cela-dit, lorsqu'un enseignant est en classe avec ses élèves et enseigne le contenu obligatoire, rien ne lui empêche de faire des liens connexes avec des éléments de la vie de ses élèves (retour à la culture première) afin que les élèves puissent puiser dans leur mémoire et dans leurs connaissances antérieures afin de faire des liens avec le contenu enseigné. On parle donc ici d'un enseignement de la culture de manière plutôt implicite. Bref, cette posture/approche culturelle peut très bien s'insérer dans un enseignement, et ce, de manière implicite ou explicite.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Lorsqu'un élève est soumis à la culture de manière régulière et fréquente, celui-ci est, selon moi, plus enclin à développer un sens critique du monde qui l'entoure. En effet, je crois qu'un élève qui est souvent mis en relation avec la culture est plus à risque de s'ouvrir au monde qui l'entoure, et ce, en étant plus conscient du monde dans lequel il vit. Personnellement, je crois que la culture a un certain effet sur les gens, sur les élèves. Bien souvent, les élèves aiment la culture et vivent la culture de manière autonome, bien que l'enseignant joue un rôle important dans la transmission de la culture. La culture est placée sur notre chemin pour nous permettre de se libérer l'esprit, pour nous permettre d'avoir du plaisir, pour nous permettre d'ouvrir nos horizons sur le grand monde culturel qui nous entoure. Bref, je pense que la culture ne peut qu'avoir des impacts positifs sur les apprenants. En effet, je pense que la culture, si elle est bien introduite aux élèves, peut permettre aux apprenants de se motiver et d'être plus engagé à l'école. Plus un élève est motivé et plus il est engagé dans ses actions, plus il sera en mesure de réussir et de répondre aux exigences exigées par le programme de formation de l'école québécoise. Donc, ce que je dis, c'est que plus l'élève est en contact avec la culture, plus les mots socialiser, éduquer et instruire prendront leur sens.