cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Amali Chamoun
https://www.cadre21.org/membres/575b4102c6c6b8d2dfe5e7f4

Date d'obtention : 2024-09-18 19:02:26

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je crois que l'enseignant passeur culturel doit être curieux, ouvert d'esprit et toujours à l'écoute des élèves. L'enseignant passeur culturel doit d'abord s'intéresser à la culture immédiate des élèves pour ensuite faire le pont avec d'autres éléments culturels qu'on apprend à l'école. Je crois également que le passeur culturel doit mettre le plus possible les élèves en contact avec différents repères culturels variés au quotidien (dans les conversations, leçons, examens, etc.). Enfin, étant donné que nos classes sont très multiculturelles, le fait d'inclure des repères culturels d'ailleurs pourraient favoriser un engagement plus grand de la part de tous les élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je crois que de faire vivre des expériences culturelles au-delà de ce que les enfants sont habitués de vivre pourrait être un moyen très pertinent pour permettre aux élèves de s'intéresser à la culture. En allant, par exemple, au théâtre, au musée, au cinéma ou même en allant voir des murales dans les rues du quartier pourrait permettre aux élèves de vivre des émotions marquantes, d'échanger leur ressenti entre eux d'avoir le goût pour la culture. Puis, en faisant un lien entre ces expériences culturelles et les apprentissages faits en classe, ces apprentissages deviennent significatifs pour les élèves.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je crois qu'être passeur culturel est un rôle très important dans la profession enseignante parce qu'elle permet de donner du sens aux apprentissages. En donnant un sens aux apprentissages, les enfants se sentent ainsi plus motivés à en apprendre plus ! Cela peut également influencer leur engagement parce qu'ils peuvent se fier à leur propre bagage culturel et faire des liens avec les nouveaux éléments culturels appris avec l'enseignante. En fait, je crois que d'inclure la culture dans le quotidien de l'élève lui permet de se sentir vu, entendu et valorisé dans ses apprentissages.

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org