cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : FAIRDA TOUBAL
https://www.cadre21.org/membres/8ff221d60e5774a99e4064bf

Date d'obtention : 2024-09-18 14:44:04

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je pense que le rôle de l'enseignant en tant que passeur culturel est fondamental. En effet, les enseignants ne se contentent pas de transmettre des connaissances académiques ; ils jouent un rôle crucial dans la transmission de la culture, des valeurs et des traditions. Cela signifie qu'ils ont la responsabilité d'exposer les élèves à une diversité de perspectives, de récits et d'expériences. De plus, en intégrant des éléments culturels dans leur enseignement, les enseignants aident les élèves à développer une compréhension plus profonde du monde qui les entoure et à construire leur identité.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Dans mon enseignement, j'intégrerais la posture de passeur culturel de plusieurs façons:
J'encouragerais des projets collaboratifs où les élèves peuvent explorer et partager leur propre culture ou celle de leurs pairs. Cela pourrait inclure des présentations, des projets artistiques ou des débats sur des sujets culturels, ce qui favoriserait l'échange et l'apprentissage mutuel.
Je proposerais d'organiser des journées thématiques ou des événements où les élèves peuvent célébrer différentes cultures, que ce soit à travers la gastronomie, la musique, ou des traditions spécifiques. Cela rendrait l'apprentissage vivant et concret.
J'inciterais mes élèves à réfléchir sur les représentations culturelles dans les médias et la littérature. Cela les aiderait à développer un regard critique et à comprendre les enjeux de la représentation.

3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?

Intégrer la posture de passeur culturel dans ma pratique aurait, selon moi, plusieurs impacts positifs sur mes apprenants :
Premièrement, en leur proposant des contenus diversifiés, les élèves se sentiraient plus concernés par ce qu’ils apprennent. Lorsqu'ils voient leur culture et celle des autres représentées, cela stimule leur intérêt et leur engagement.
De plus, les activités interactives et collaboratives créeraient un environnement d’apprentissage dynamique où les élèves se sentent valorisés et écoutés. Cette approche favorise la participation active, car les élèves sont plus enclins à s’investir dans des projets qui leur tiennent à cœur.
En apprenant à respecter et à valoriser les différences culturelles, les élèves développeront des compétences essentielles telles que l’empathie, la collaboration et la communication. Ces compétences sont cruciales pour leur réussite future, tant sur le plan académique que personnel.
Aussi, lorsque les élèves voient leur culture et leurs expériences reconnues, cela renforce leur estime de soi. Ils deviennent plus confiants dans leurs capacités à s’exprimer et à partager leurs idées, ce qui favorise un climat d’apprentissage positif.