

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Juliette Prudhomme

<https://www.cadre21.org/membres/e3d9b07f151a4220d2a702e0>

Date d'obtention : 2024-09-17 21:59:31

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je trouve cela très important d'intégrer la culture dans la classe en tant qu'enseignant, afin de donner un sens aux apprentissages pour les élèves. Je pense que cela peut grandement aider à leur motivation aussi! J'aime le fait qu'on peut partir de leurs expériences vécues, je trouve que cela permet d'avoir un environnement inclusif pour les élèves. Chaque élève est amené à voir que sa culture première est valorisée et cela peut mener à de belles qualités de futurs citoyens pour les élèves (le respect de soi, le respect des autres, le respect des idées et des opinions de chacun...)

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je pense qu'elle peut s'insérer au quotidien dans une salle de classe! Comme la culture est présente partout autour de nous, je pense qu'il est facile de relier chaque situation d'apprentissage à un élément de la culture, afin de rendre les apprentissages significatifs. Par exemple, dans un projet d'art, l'enseignant peut prendre un moment pour présenter des artistes qui ont utilisé la technique que nous voulons expérimenter avec les élèves. Le rôle de passeur culturel peut donc se faire quotidiennement.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

La motivation et l'engagement des élèves sera plus important avec cette approche culturelle, puisque les élèves se sentiront plus concernés et stimulés si on part de leur propres expériences (culture première) dans un projet. De plus, la réussite sera nécessairement meilleure chez les élèves, car des élèves engagés, sont des élèves qui réussissent mieux! Aussi, quand on intègre cette approche en classe, on permet de rendre les apprentissages plus significatifs alors l'élève sera plus apte à comprendre et à transférer les apprentissages dans un autre contexte.