cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Flavie durocher
https://www.cadre21.org/membres/1bc7d326190f9defb6753ded

Date d'obtention : 2024-09-17 21:31:04

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Mon point de vue sur le thème de l'enseignant passeur culturel se résume à dire qu'il est incontournable pour un enseignant d'être un passeur culturel. L'enseignant, en tant que passeur culturel, est la pour favoriser, dans sa classe, un fort lien avec la culture à travers toutes les activités et les enseignements. Je pense qu'il est grandement important que l'enseignant donne du sens aux savoirs en mettant en place la culture dans différents apprentissages des élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Dans mon enseignement, il est certain que je vais intégrer la culture le mieux que je peux, que ce soit à travers divers enseignements ou diverses activités. Je vais vouloir que mes élèves développent un lien avec la culture et qu'après, ils tissent des liens avec celle-ci en leur démontrant pourquoi ceci est autant important. De plus, j'ai envie de faire vivre à mes futurs élèves toutes sorte de sorties culturelles, par exemple les amener au théâtre, leur faire visiter des lieux patrimoniaux ou même les amener voir un spectacle de danse et/ou musique. Aussi, en lisant des livres ou des albums jeunesse à mes élèves, j'ai envie que ceux-ci racontent des histoires qui vise à mieux comprendre et développer la culture.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

J'ai l'impression que par l'entremise de sorties culturelles ou par l'entremise de visite de personnes connues en classe, mes élèves auront envie de continuer à en apprendre davantage sur la culture. J'essayerai qu'ils soient motivés en leur présentant des albums jeunesse, des activités intéressantes qui présentent quelques éléments de la culture. Ils seront donc engagés à poursuivre leur quête afin de vouloir en apprendre plus sur la culture à chaque jour.