

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Passeur culturel 1 - Explorateur



#### Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : [paquette-eve-2-courrier-uqam-ca](mailto:paquette-eve-2-courrier-uqam-ca)  
<https://www.cadre21.org/membres/paquette-eve-2-courrier-uqam-ca>

Date d'obtention : 2024-09-17 19:02:25

# Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Ma première réflexion sur l'enseignant passeur culturel est l'importance de ce rôle dans la vie d'un élève. En effet, intégrer la culture dans l'éducation permet de rendre les apprentissages plus signifiants pour les élèves, les motive et leur permet de mieux assimiler l'information, car les objets d'apprentissages font du sens pour eux.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je crois que le rôle de passeur culturel peut s'intégrer dans n'importe quelle sphère de mon enseignement. Par exemple, je pourrais l'insérer lorsque je présente un nouveau projet pour que les élèves soient en mesure de mieux comprendre les raisons pour lesquelles ils doivent faire ce projet. Je peux aussi l'intégrer lorsque j'introduit une nouvelle matière pour rendre l'apprentissage plus signifiant, etc.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Tout d'abord, intégrer la culture dans son enseignement motive les élèves à apprendre, car comme mentionné plus haut, cela rend les apprentissages plus signifiants pour les élèves et leur permet aussi une meilleure réussite, car cela leur permet de mieux retenir l'information, car il sont en mesure de faire des liens avec leur bagage culturel. Intégrer de nouveaux repères permet aux élèves de découvrir autre chose, de sortir de leur culture première et d'en apprendre davantage sur la culture seconde et/ou la culture comme rapport.