cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : fatma Halzoun
https://www.cadre21.org/membres/8d4dd54178eb7cd1a9409508

Date d'obtention : 2024-09-17 18:53:15

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

L'enseignant passeur culturel agit comme un pont entre les élèves et la culture, facilitant l'accès à un large éventail de connaissances, d'expériences et de perspectives culturelles.Il a la responsabilité de transmettre l'héritage culturel de la société tout en encourageant une réflexion critique sur celui-ci.
Le passeur culturel favorise l'ouverture d'esprit et la compréhension de diverses cultures, encourageant ainsi le respect et l'appréciation de la diversité. Il aide les élèves à développer et à affirmer leur propre identité culturelle tout en respectant celle des autres.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette posture d'enseignant passeur culturel pourrait s'insérer dans mon enseignement de plusieurs manières :
Intégration de contenus culturels variés :
Incorporer des œuvres littéraires, artistiques, musicales ou cinématographiques diverses dans mes cours.
Utiliser des exemples tirés de différentes cultures pour illustrer les concepts enseignés.
Création de projets interdisciplinaires :
Développer des projets qui combinent plusieurs matières et aspects culturels.
Par exemple, un projet liant l'histoire, l'art et la géographie autour d'une culture spécifique.
Organisation de sorties culturelles :
Planifier des visites de musées, théâtres, ou sites historiques.
Inviter des artistes ou des représentants de diverses communautés culturelles en classe.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

cette approche permettrait de rendre les apprentissages plus significatifs, pertinents et engageants pour les élèves, tout en favorisant leur développement global et leur réussite éducative.

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org