

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : aa491911-ens-uqam-ca
<https://www.cadre21.org/membres/aa491911-ens-uqam-ca>

Date d'obtention : 2024-09-17 18:48:28

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

La première fois que j'ai entendu parler de ça je me suis beaucoup questionnée. Je me disais sincèrement "Oh non, pas une tâche de plus". Mais je me suis rendue compte que c'était bien plus que ça, et plusieurs choses peuvent agir à titre de repères culturels. De plus, sans le savoir, je le faisais déjà un peu dans ma pratique. Je crois donc qu'il est important, voir primordial, pour un enseignant d'être un passeur culturel parce que ça sert à ancrer les apprentissages et c'est l'essence même de notre travail.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je crois que le meilleur moment pour l'insérer est dans les déclencheurs des différentes activités/situations d'apprentissage. De plus, je trouve intéressant d'ouvrir le dialogue avec les élèves pour partir de LEUR culture première et de LEURS intérêts.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je suis certaine que l'impact serait énorme sur ces éléments. Comme un repère est quelque chose qui te permet de te situer, c'est certain que l'élève sera plus engagé dans ce qu'il fait. Il comprendra pourquoi il le fait et pourra lui-même lui donner du sens.