

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : ba891998-ens-uqam-ca
<https://www.cadre21.org/membres/ba891998-ens-uqam-ca>

Date d'obtention : 2024-09-08 20:09:43

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

L'enseignant se doit d'être un passeur culturel pour bien former nos futurs citoyens. Je crois que plusieurs enseignants sont découragés face aux repères culturels puisqu'ils ne réalisent pas à quel point les repères culturels sont présents dans notre société et dans les disciplines scolaires. En effet, il suffit de bien s'y prendre pour faire en sorte d'inclure des repères culturels dans chaque leçon sans qu'il s'agisse nécessairement d'une nouvelle tâche rajoutée au travail de l'enseignant.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je crois qu'il est très accessible pour tous les enseignants d'intégrer cette approche dans leur enseignement. Il suffit seulement de s'informer sur les repères culturels (et leur grande variété). Pour commencer, il peut être plus facile d'inclure des repères culturels de notre culture première, mais grâce aux discussions en classe, il est important de prendre en compte la culture première des élèves pour qu'il y ait un réel échange.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Il est en effet très important puis qu'intégrer la culture dans notre enseignement permet aux élèves d'être plus curieux face aux apprentissages, d'être plus motivés et engagés face aux notions scolaires, de s'ouvrir à la culture de toute sorte, qu'il s'agit de celle du présent, du passé d'ici ou d'ailleurs et de se développer au niveau personnel.