# CADRE21

## Preuve et attestation de développement professionnel

## Passeur culturel 1 – Explorateur

Description:
L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d’échange s’installe, un partage de valeurs et d’expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s’initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l’intégration de la dimension culturelle à l’école.

:
Badge attribué à : turcotte-me-csdm-qc-ca
https://www.cadre21.org/membres/turcotte-me-csdm-qc-ca

Date d'obtention : 2024-09-08 12:54:39

# Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l’enseignant passeur culturel?
La culture est à l'intérieur de nous et partout autour. Elle peut prendre différentes formes. Elle peut autant provenir de société du passé que de l'époque actuelle. Elle peut être élitiste, populaire, traditionnelle ou teintée d'une origine ethnique. L'objet culturel rassemble ou divise et s'inscrit dans le temps en y laissant des traces. L'enseignant agit comme passeur culturel pour bâtir des ponts entre la culture première de l'élève et la culture seconde (les savoirs) pour développer une meilleure compréhension et faire des apprentissages significatifs.
2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement?
Cette posture pédagogique de passeur culturel ou médiateur culturel s'insère de multiple façons à travers par exemple des traces qu'on appelle des repères culturels qui sont des outils utiles pour la personne enseignante. La responsabilité de celle-ci est de leur rendre hommage à travers sa pratique. Les enseignants agissent comme passeurs culturels pour emmener les élèves à s'ouvrir et à se questionner (développer la curiosité) et permettre une démocratisation de la culture au sens élitiste. La culture c'est tout ce qui nous entour et nous définit en tant qu'humain. Elle peut donc
3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?
Insuffler chez l'élève une motivation scolaire, un épanouissement créatif et le pouvoir de transmettre la culture à son tour. Cela permet également d'améliorer la confiance en soi des élèves, de voir le monde différemment, de s'orienter dans un environnement disciplinaire et de permettre à l'élève d'établir des liens et de démontrer sa capacité à une vision globale (ouverture aux autres et partage des savoirs).