

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Molly Hébert

<https://www.cadre21.org/membres/01a5bf9692d1148b1f0ba6ab>

Date d'obtention : 2024-09-06 16:50:45

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je dirais qu'on a souvent tendance à croire que le rôle de l'enseignant est de transmettre des savoirs que l'on retrouve dans le programme. Alors qu'en réalité l'enseignant fait beaucoup plus que ça. En effet, son rôle est de faire des liens entre les savoirs culturels des élèves, les siens et toute la culture qui nous entoure. Je crois fortement que tous les enseignements se doivent d'intégrer la culture dans la majorité de leur enseignement afin d'attirer l'attention des élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche pédagogique peut s'insérer de différentes manières. En effet, l'enseignante peut utiliser les repères culturels des élèves comme élément déclencheur lors de l'enseignement d'une nouvelle notion par exemple. Elle peut aussi partager ses repères culturels à elle, qui peut être en lien avec ses intérêts comme les sports qu'elle pratique, ses artistes préférés, etc. Ce n'est pas tout, l'enseignante peut aussi organiser des activités culturelles telles qu'aller au musée, au théâtre, etc. En faisant des liens avec la culture, l'enseignante rajoute du sens à son enseignement.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

L'impact le plus important est bien évidemment selon moi l'engagement. En effet, les élèves se sentent interpellés parce que les notions font des liens avec leurs savoirs culturels par exemple. Cela rend l'enseignement plus vivant et actif parce qu'il est possible de rendre cela plus dynamique en intégrant la littérature jeunesse, la musique, le théâtre, etc.