cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Gabrielle Bujold
https://www.cadre21.org/membres/7e80838e5ce92188571a0b04

Date d'obtention : 2024-09-06 14:53:12

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

À mon avis, l'enseignant se doit de transmettre la culture à ses élèves. C'est lui qui permet à tous, sans exception et sans contrainte socio-culturelle, de développer son sens critique et de d'ouvrir ses horizons face aux différentes cultures. Je crois que c'est plus qu'un rôle mais bien une chance unique que l'enseignant a de choisir et de guider son groupe à travers différents éléments de la culture première et secondaire. La culture, est un atout important pour donner de la signification aux enseignements qu'il offre, en incluant la culture.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette posture doit s'intégrer dans la grande majorité de mon enseignement en les mettant en contact avec des objets culturels à travers les matières et les contenus à enseigner. La culture peut facilement servir d'amorce dans une situation d'apprentissage par l'introduction d'un personnage historique, d'un monument, d'une chanson etc...Elle doit aussi s'insérer comme une ouverture à ses élèves et la créations de moments de partages culturels ludiques et attrayants avec les enfants dans le but de faire grandir des intérêts en eux. Ces derniers peuvent être prévus comme des discussion guidées ou bien spontanées lors d'une réaction ou d'un commentaire d'un élève. Elle doit aussi être insérée comme un intérêt pour la diversité culturelle et la diversité des disciplines culturelles, dans le plus de faire développer le sens critiques des enfants et de leur faire prendre conscience de la diversité et des manières de donner leurs opinions.

3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?

Selon moi, l'intégration de la culture ne sera que profitable pour les élèves puisqu'elle leur permettra de découvrir toutes sortes de choses et d'enrichir leurs connaissances générales. Ils seront plus motivés par les tâches puisqu'il se sentiront interpellés par cette dernière et qu'ils pourront par le fait même, faire part de leurs propres bagages culturels. Lorsque cette approche pédagogique est intégrée dans l'enseignement, elle rend significative les apprentissages et favorise la rétention d'informations et de concepts des élèves.