

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : LaurieP

<https://www.cadre21.org/membres/ga391049-ens-uqam-ca>

Date d'obtention : 2023-10-23 01:48:53

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je pense qu'il est important de pouvoir apporter de la profondeur à la culture qui nous entoure pour nos élèves, mais pour nous en tant qu'enseignant! Cela permet de faire des échanges avec nos élèves, de créer une connexion avec eux et d'ajouter du savoir pour tous. Autant en créant des discussions ouvertes à la classe, qu'en créant une activité sur une thématique de notre culture qui me semble importante pour la classe.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Étant enseignante en art dramatique, les arts sont une grande source de culture. Je peux très bien insérer ce genre d'approche en l'accrochant à une pièce en particulier qui à la même thématique qu'une problématique ou un questionnement qui touche notre culture. Je peux aussi faire des sorties scolaire et être accompagnée par une personne médiatrice culturelle qui peut m'aider à animer ce genre d'échange.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Le fait d'avoir un endroit sain, sans jugement pour se poser des questions et réfléchir sur notre culture permet aux jeunes de se sentir en sécurité. Le but étant qu'un jour, ces élèves puissent faire ce genre de réflexion par eux-mêmes et avoir le goût de pousser plus loin leur penser. Parfois nous sommes trop proche de notre culture pour la questionner, mais créer un événement ou une activité pour prendre le temps de l'analyser ensemble, peut en aider plusieurs à réfléchir et échanger sur leurs différentes expériences, leurs différentes cultures.