

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : annabellebrodeur

<https://www.cadre21.org/membres/dh391927-ens-uqam-ca>

Date d'obtention : 2023-10-12 02:05:10

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Le terme « passeur culturel » a souvent été nommé dans ma formation universitaire. Cependant, je trouve qu'il est très intéressant de l'approfondir. On nous dit souvent de sortir des manuels scolaires. Ainsi, en étant un enseignant qui greffe de la matière scolaire aux repères culturels de ses élèves en lien avec leur culture première, sort systématiquement de la routine.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En mettant de l'avant les repères culturels issus des intérêts et du bagage de la culture première de mes élèves, j'intègre cette approche pédagogique à mon enseignement. Par exemple, au troisième cycle, il est facile de partir d'un sujet de l'actualité revenant souvent dans les conversations entre les élèves pour créer un projet d'écriture d'une lettre d'opinion par exemple.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Comme il a été mentionné dans cette formation et dans plusieurs de mes cours à l'université, en s'inspirant directement des connaissances initiales des enfants dans la planification des activités pédagogiques en classe, ils se sentent inclus et concernés. Ainsi, leur motivation et leur engagement à l'intention pédagogique sont intenses et prédominantes. Bref, ça ne fait que contribuer à leur réussite scolaire et personnelle.