

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : claraduchesneau

<https://www.cadre21.org/membres/belanger-duchesneau-clara-courrier-uqam-ca>

Date d'obtention : 2023-10-05 18:53:12

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je crois qu'il est primordial que l'enseignant soit un passeur culturel puisqu'il est souvent le premier contact de confiance à l'extérieur du contact familial (cela est davantage vrai au préscolaire ou au premier cycle du primaire). Il est donc bien placé pour transmettre aux enfants ses connaissances générales tout en faisant des liens avec le programme de formation, dans le but de développer la culture seconde des élèves.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Il va de soi que de faire des liens avec la matière au programme est la manière la plus facile d'intégrer la culture dans notre enseignement. Que ce soit en mettant en connexion des personnages majeurs et leur contribution au paysage culture autour de l'école, ou encore en mentionnant des exemples concrets de forme géométriques en faisant des parallèles avec les immeubles autour de soi, l'intégration de la culture et des repères culturels peut se faire d'une multitude de façon dans le contexte scolaire.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Les élèves seront d'autant plus motivés à participer en classe si l'on utilise comme point de départ leurs intérêts afin de développer notre enseignement. Cela engendrera donc un plus grand engagement de leur part dans leurs apprentissages et résultera donc d'un plus grand taux de réussite!