

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Gabriela

<https://www.cadre21.org/membres/villatoro-rodriguez-gabriela-courrier-uqam-ca>

Date d'obtention : 2023-10-01 22:34:04

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Le rôle de l'enseignant comme passeur culturel est essentiel pour bien accomplir notre travail d'enseignant. En plus de devoir enseigner diverses disciplines scolaires, l'enseignant se doit de transmettre ses connaissances culturelles et sa curiosité pour celle-ci aux élèves. Comme nous l'avons vu pendant la formation, l'enseignant est l'intermédiaire entre l'élève et le monde qui l'entoure. Il se doit d'aider les élèves à construire leur identité pour ainsi devenir un membre de la société qui est doté d'une ouverture sur le monde entier.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche pédagogique s'insère dans mon enseignement tous les jours. Elle peut partir d'un élément du quotidien comme une anecdote, une nouvelle, un film ou un endroit. Ces éléments sont source de discussion qui peut me permettre de créer des liens entre la culture immédiate des élèves et la culture générale. Ces moments d'échanges riches, qui partent de l'intérêt des élèves, me permettront de réellement atteindre la curiosité et l'intérêt des élèves. Ainsi, je crée des liens entre la culture de l'apprenant et la culture nouvelle.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Plusieurs bénéfices surgiront si nous intégrons cette posture à notre pratique. Par exemple, la motivation des élèves augmentera, car ils pourront donner du sens à leurs savoirs. Il ne s'agira plus simplement d'apprendre pour apprendre. Leurs apprentissages seront ainsi signifiants. Du coup, ceci leur permettra d'être encore plus engagés dans leurs apprentissages, ce qui les mènera beaucoup plus facilement vers la réussite.