

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Anne-Catherine Perron

<https://www.cadre21.org/membres/54eeb72e9439c4a23400a218>

Date d'obtention : 2023-10-01 19:53:59

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je crois qu'un des rôles fondamentaux de l'enseignant est celui de passeur culturel. L'enseignant est un adulte signifiant dans la vie d'un enfant, il peut faire une différence dans ses apprentissages. En tant que passeur culturel, il applique son propre jugement critique et il met en place l'approche culturelle, c'est-à-dire qu'en suivant le programme de formation, il établit des liens entre la culture seconde (extérieure) et la culture première des élèves (ce qu'ils connaissent soit leurs valeurs familiales, l'étiquette, les règles, etc.). Il doit leur permettre de réaliser des apprentissages significatifs en exploitant divers repères culturels dans son enseignement. Il s'agit également de favoriser les échanges et les dialogues pour amener les élèves à explorer et à découvrir, à établir des liens entre leurs apprentissages, à développer leur ouverture d'esprit et leur jugement critique. Ainsi, il aide les élèves à construire du sens aux savoirs en établissant un rapport à eux, aux autres et au monde.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Pour adopter une posture de passeur culturel, je vais d'abord créer un bon lien avec chaque élève pour apprendre à les connaître et pour pouvoir prendre en compte leur bagage culturel (culture première) dans mon enseignement par la suite. Je vais leur partager le goût d'en apprendre plus sur la culture en leur faisant constater qu'elle est partout et qu'elle rejoint plusieurs de mes intérêts et sans doute un des leurs également. Je pourrais même faire une situation d'apprentissage sur la culture afin de concrétiser ce concept. Par exemple, chaque élève me dirait ce qu'est la culture pour lui et je pourrais lire le livre Si j'étais ministre de la Culture de Carole Fréchette. Je trouve que ce livre explique bien que la culture est dans notre vie quotidienne et que sans celle-ci, la vie serait plate. D'ailleurs, dans mon enseignement, je vais faire de mon mieux pour inclure des repères culturels variés qui vont permettre aux élèves de développer leur rapport à soi, aux autres et au monde. Je vais amener les élèves à réfléchir, à se poser des questions, à adopter un jugement critique envers leurs connaissances et à effectuer des liens entre celles-ci. Cela pourrait être en favorisant les échanges en grand groupe sur des sujets d'actualité ou bien en réalisant un débat sur divers sujets tels que l'environnement, les technologies, les médias sociaux.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

L'intégration de la culture dans notre enseignement favorise la motivation des élèves puisque la culture est partout. Elle est large et peut faire référence aux arts, à l'histoire, bref à la vie quotidienne, etc. Ainsi, elle rejoint un ou plusieurs intérêts des élèves et même certaines de leurs connaissances antérieures, ce qui suscite leur motivation. Cela permet aussi aux élèves d'adopter une curiosité et une attitude d'ouverture vis-à-vis le monde, d'acquérir de nouvelles connaissances en se questionnant par rapport à eux-mêmes et aux autres. Le fait que les élèves soient engagés activement dans leurs apprentissages favorisent l'acquisition de savoirs. Aussi, cela fait en sorte qu'ils enrichissent leur bagage culturel tout en réalisant de l'introspection, en développant leur esprit critique ainsi que leur confiance en soi. Tout cela favorise la réussite scolaire des élèves.