CADRE21



Preuve et attestation de développement professionnel Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

Badge attribué à : Morais

https://www.cadre21.org/membres/morais-felicia-courrier-ugam-ca

Date d'obtention: 2023-09-27 16:36:58

Passeur culturel 1 - Explorateur

- 1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel? En tant que future enseignante, je crois qu'il est important d'être un passeur culturel. L'enseignante doit faire le pont entre la culture première de ses élèves et la culture seconde lors de son enseignement. Également, l'enseignante, à travers son enseignement, doit amener les élèves à prendre conscience et à développer un regard critique sur ses repères culturels. De cette façon, les élèves pourront découvrir les éléments de la culture qui nous entourent, et par le fait même, continuer de développer leur identité personnelle.
- 2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement? Il est important de partir de la culture immédiate (culture première) pour leur permettre de découvrir et d'interagir avec la culture générale (culture seconde). En fait, les éléments de culture nous permettent de donner du sens à nos enseignements. Donc, en donnant un sens à ce qu'ils apprennent, ils seront davantage capables de transférer leurs apprentissages dans leur quotidien. La culture touche énormément de sujets abordés à l'école comme les sciences, les arts, la littérature, l'histoire (le patrimoine), la philosophie et bien d'autres encore. Donc, je pourrai intégrer cette approche à mon enseignement en permettant aux élèves de vivre des expériences culturelles en lien avec les sujets nommés précédemment.
- 3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique? Selon moi, la culture permettra aux élèves d'éveiller leur curiosité sur le monde. Par le fait même, l'interaction avec les éléments de culture permettra aux élèves de développer leur identité personnelle. En découvrant sur le monde et en établissant des liens avec des repères culturels les élèves deviendront plus motivés et, par le fait même, développeront des connaissances et des compétences en lien avec les éléments de culture présentés.