

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Wassila Benosman

<https://www.cadre21.org/membres/benosman-wassila-courrier-uqam-ca>

Date d'obtention : 2023-09-25 17:36:30

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

L'enseignant joue un rôle important dans la transmission de la culture. Il ne doit pas être un transmetteur de connaissances, mais plutôt un médiateur. Il doit travailler activement à créer une relation positive avec le savoir qui motive l'élève et suscite son intérêt.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

L'enseignant peut sélectionner du matériel pédagogique qui représente différentes perspectives culturelles, principalement les textes littéraires, les œuvres d'arts et les événements historiques. De plus, il doit relier son contenu enseigné à la vie quotidienne des ses élèves en soulignant son importance culturelle.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

En intégrant une approche culturelle dans mon enseignement, je peux rendre la matière enseignée plus intéressante et plus signifiante pour mes élèves. Ils seront plus susceptibles à s'engager activement dans leur apprentissage.