cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Victoria Babeu-Sweeney
https://www.cadre21.org/membres/f43528e07ccab73e309417bc

Date d'obtention : 2023-09-23 16:29:46

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je crois que le rôle de l'enseignant est de transmettre toutes les connaissances qu'il peut donner aux élèves. Une grande partie de ces connaissances est liée à la culture primaire et secondaire. Ici, j'entends la culture québécoise, générationnelle, historique, etc. Il faut également prendre en compte la culture propre à chaque élève. Je pense que l'enseignant a l'opportunité de transmettre des éléments de la culture qui entoure les élèves et de laisser la chance à chaque enfant de partager la sienne. Il faut que l'enseignant choisisse d'intégrer la culture dans son enseignement et, à mon avis, cette décision est primordiale. C'est de cette façon que je vois l'enseignant en tant que passeur culturel.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En tant qu'enseignante, je peux facilement intégrer la culture dans tous les contextes d'apprentissages et toutes les disciplines. Mon rôle est de faire vivre des expériences culturelles aux élèves. Il est toujours possible de faire des liens entre la matière que l'on enseigne et les repères culturels. Je peux également insérer cette posture dans mon enseignement en donnant l'occasion aux élèves d'entendre, de voir ou de vivre des expériences culturelles à l'aide d'artistes, d'auteur, d'œuvres d'art, etc. Je peux lire de la littérature jeunesse qui contient nombre de repères culturels aux élèves. Je peux faire découvrir des chansons, des peintures ou des photographies en classe avec le matériel électronique disponible dans les écoles. Je peux faire appel à des organismes culturels pour venir en classe ou pour faire des sorties scolaires culturelles.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

L'impact que peut avoir cette pratique sur la motivation des élèves est très positif ! Le fait d'exploiter des repères culturels venant de la culture première en classe permet aux élèves d'être engagés dans leurs apprentissages. L'enseignant capte leur attention et il leur permet d'exprimer leur vision du monde. L'enseignant est là aussi pour les amener à se questionner sur les divers repères culturels. Un autre impact de cette pratique est l'enrichissement culturel d'un savoir du PFEQ.

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org