cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Ariane châles
https://www.cadre21.org/membres/12f4b737e5301c72a3bf58b7

Date d'obtention : 2023-09-20 15:17:20

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Selon moi, c'est un thème qui est essentiel à développer chez les enseignants. En effet, c'est notre rôle d'amener les élèves à construire leurs connaissances culturelles et à s'ouvrir à celle des autres. C'est également un moyen d'enrichir notre enseignement, de le rendre plus amusant et de développer l'esprit critique des apprenants.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Lors de mon enseignement, je questionne d'abord les élèves sur leurs connaissances initiales (culture immédiate). Par la suite, j'enrichis ces connaissances en enseignant et en intégrant de nouveaux repères culturels (culture générale). Je peux ainsi faire des liens entre les deux types de culture afin d'approfondir la compréhension des élèves. Par exemple, je peux introduire une oeuvre de littérature jeunesse, prendre le temps de présenter l'auteur, le thème du livre, le type de livre et faire des liens avec d'autres repères.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

En invitant les élèves à parler de leur culture immédiate, je permets à ces derniers de parler et donc, de les engager et de faire des liens avec les nouveaux apprentissages. Ces derniers développent par le fait même un sentiment de compétence, puisqu'ils réalisent qu'ils ont déjà des connaissances culturelles. J'alimente également leur curiosité en introduisant de nouveaux repères culturels. Finalement, je rends le tout plus amusant en prenant un moment pour montrer des images, des vidéos ou pour discuter en groupe. Cela rend l'apprentissage plus interactif et amusant pour le groupe.