

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Passeur culturel 1 - Explorateur



#### Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Jean-Pascal

<https://www.cadre21.org/membres/jean-pascal-tremblay-brebeuf-qc-ca>

Date d'obtention : 2023-09-12 17:11:08

# Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je me suis souvent vu comme un vecteur culturel. J'omettais l'apport culturel que les élèves pouvaient aussi amener aux savoirs diffusés en classe. Malgré tout, il y a certains éléments de ma pratique qui concordent avec le rôle de passeur culturel. J'utilise des repères culturels des jeunes pour faire des liens avec ma discipline pour les motiver,

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je dois être plus à l'écoute de la culture de mes élèves et ouvert à leur culture afin de créer un rapport significatif avec les savoirs que j'enseigne. Cela peut prendre la forme de discussion de groupe, leur permettre de me partager leur vécu ou celui d'un proche en lien avec un travail de recherche ou de planifier d'utiliser différents repères culturels dans mes enseignements pour rendre leurs apprentissages plus significatifs.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Selon moi, la motivation des élèves serait plus élevée et ils seraient aussi plus engagés dans leur apprentissage, car ils travailleraient ou discuteraient de quelque chose qui les rejoint. On peut en déduire que leur réussite serait supérieure, car ils s'investiraient plus naturellement dans leurs apprentissages.