cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Julie Forest
https://www.cadre21.org/membres/170257d9a000f6e8fdbe6d00

Date d'obtention : 2023-08-08 18:13:10

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

J'ai trouvé bien intéressant de voir les différentes facettes du mots culture. De voir toutes les approches possibles par rapport à la culture et permettre de comprendre davantage mon rôle en tant que passeur culturel.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

J'aimerais mettre davantage mes élèves en contact avec des objets culturels (ou des repères culturels). Leur faire découvrir plusieurs éléments issus de notre culture québécoise ou de d'autres cultures. Ouvrir leurs horizons en quelque sorte !

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Il est évident que la motivation serait à la hausse, autant pour moi que mes élèves ! Apprendre à les connaitre au niveau de leur culture première pour me servir de cela en classe en ajoutant l'aspect de la culture seconde et mettre le tout en relation ferait en sorte de dynamiser les apprentissages en classe.