cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Frederik Fortin
https://www.cadre21.org/membres/537878a05b8b9956c65dfdbd

Date d'obtention : 2023-06-12 17:21:26

cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

La culture est au centre même de notre rapport au monde et constitue la substance même de l'éducation. Elle prend des formes diverses qui entrent en interaction les unes avec les autres. La culture première, par exemple, peut constituer un angle de compréhension du monde et un bagage significatif qui servira de réceptacle pour la culture seconde qui s'imbriquera dans la conception de l'individu à travers ses expériences et ses apprentissages.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Par l'ouverture à la culture de tous et en tentant d'établir des lien entrer la culture des différents élèves avec les autres formes de cultures vues dans le cadre des cours. Il est important de varier les contenus vus en classe et d'enrichir les perspectives des élèves en gardant toujours un lien avec leur culture première.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Une telle orientation inciterait les élèves à être plus participatifs en classe, à s'engager dans les discussions portant sur la littérature québécoise par exemple, à ressentir un sentiment d'appartenance ou de familiarité avec des éléments de culture qui pouvaient sembler moins accessibles.