

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Emilie Breault

<https://www.cadre21.org/membres/75f2b421570e4be33cd87482>

Date d'obtention : 2023-05-16 14:30:23

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je trouve que cela s'intègre très bien au cours d'anglais, et que c'est souvent cette facette de la langue qui vient attirer la curiosité de l'élève. C'est souvent plus facile de la accrocher lorsqu'on se base sur un de leur repère. Je trouve important d'utiliser mes propres rapports culturels afin de rendre mes cours passionnant non seulement pour les élève, mais aussi pour moi.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Principalement dans le choix de mes romans. C'est plutôt facile de faire des liens avec leur réalité culturel pour amorcer un roman, et ils sont plus à même de faire des liens lorsqu'ils lisent par eux-mêmes ensuite.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je crois qu'ils se sentiront plus interpellés par la matière, puisqu'ils sont capables de le placer dans le monde concret. C'est important pour eux que la matière réponde à la question 'ça me sert à quoi?', et lorsqu'ils font des liens entre la matière et leur propre culture, je crois qu'ils y trouvent une plus grande motivation à s'investir dans leur apprentissage.