

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Giannone Marco

<https://www.cadre21.org/membres/fd56fcbbe036b51f6b5af774>

Date d'obtention : 2023-04-28 13:36:55

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je crois que naturellement une personne qui est dans le domaine de l'enseignement est de facto un passeur culturel. La culture c'est le propre de l'enseignement. Comment un enseignant peut-il être intéressant et piquer la curiosité des élèves s'il n'a rien à dire?

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je me considère déjà comme un passeur culturel. À vrai dire, c'est un des points forts de mon enseignement.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

L'impact, de manière générale, est majeur. Je vois la différence dans l'attention que les élèves portent à leurs apprentissages s'ils sont en mesure de comprendre les liens tissés entre la matière et la culture.