

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : M Melissa

<https://www.cadre21.org/membres/9942c213f4126026d216a018>

Date d'obtention : 2022-11-08 15:27:20

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je pense que beaucoup d'enseignants intègrent déjà cela dans leurs cours. Mes deux sujets d'apprentissage sont l'anglais et l'histoire, mais je n'enseigne que l'anglais cette année et je me retrouve encore à faire des références à l'histoire du Québec, à la culture pop, à l'histoire du monde, etc.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

En cours d'anglais, il est facile à intégrer car nous voyons de nombreux sujets différents, regardons une variété de vidéos et lisons une variété de textes. Les étudiants semblent plus engagés lorsque le matériel de cours porte sur de vrais sujets.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Cela les aidera à établir des liens avec d'autres classes, des choses qu'ils lisent sur les réseaux sociaux et des sujets qu'ils abordent dans des livres, des émissions de télévision, des films, etc.