

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Sarah Christopher-Young
<https://www.cadre21.org/membres/fg091035-ens-uqam-ca>

Date d'obtention : 2022-10-07 04:28:12

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je pense que tous les enseignants ont un rôle très important à jouer avec leurs élèves. En effet, ils doivent prendre en compte la culture première et la culture seconde que les élèves ont pour ainsi faire un lien entre les deux afin de créer un rapport. Cela tisse un lien entre la culture de l'apprenant et la culture nouvelle. C'est important de les faire évoluer dans la société en leur faisant réaliser tout ce qu'ils peuvent apprendre sur le monde qui les entoure. Ces éléments les aideront dans toutes les sphères de leur vie et leur permettront d'être des personnes ouvertes sur la culture du monde dans lequel ils se trouvent.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Je compte toujours faire des liens avec la vie de mes élèves et la réalité qui les entoure. Je vais souvent miser sur l'intérêt qu'ils ont pour ainsi l'insérer dans mon enseignement. D'une part, pour avoir leur attention et d'autre part pour leur donner un bagage culturel. Lorsque l'on connaît nos élèves, il est plus facile de créer un lien avec ceux-ci pour ainsi leur partager des éléments et de l'information qui leur sera bénéfique tout au long de leur vie.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Les élèves pourraient développer de nouveaux intérêts, ce qui les motivera à apprendre davantage. De plus, cela pourrait également avoir un impact sur leur esprit critique et leur façon de voir les choses puisqu'ils auront appris tellement de choses qu'ils seront capables de faire des liens dans toutes les disciplines dans lesquelles ils se retrouveront. Ils seront donc plus aptes à vouloir apprendre de nouvelles choses puisque leur esprit comprendra plus de choses qu'auparavant et ainsi il pourrait y avoir un plus haut taux de réussite. Ils pourraient également part à des causes, différents points de vue, des campagnes, de nouveaux engagements...