

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Lisan Lail

<https://www.cadre21.org/membres/lail-lisan-courrier-uqam-ca>

Date d'obtention : 2022-10-07 03:55:28

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je trouve qu'il est important que l'enseignant soit un passeur culturel parce que l'école est un lieu où les élèves se rassemblent pour apprendre et réfléchir sur leur propre culture et sur le monde qui les entoure. Les élèves arrivent à l'école avec différents bagages, différents vécus. Certains ne connaissent pas la culture québécoise, d'autres n'ont jamais vécu une activité culturelle ou mis les pieds dans un lieu culturel. Ça fait partie du rôle de l'enseignant d'être passeur culturel pour permettre aux élèves de découvrir la culture.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

L'enseignant doit intégrer des repères culturels dans ses situations d'apprentissage et dans son enseignement en général. Il doit rendre les apprentissages signifiants pour que les élèves puissent faire des liens entre leur culture primaire et ce qui les entoure. Il doit toujours se demander si les liens entre une notion et un élément culturel enrichissent ou non les apprentissages des élèves et leur réflexion. Les repères culturels doivent aussi favoriser le développement des compétences chez les élèves.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Intégrer la culture dans mon enseignement permet aux élèves d'être motivés par ce qu'ils apprennent. En favorisant les apprentissages signifiants, les élèves se disent que ce qu'ils apprennent va servir à quelque chose. La culture permet aussi de s'ouvrir sur le monde, favoriser l'ouverture d'esprit, renforcer le sentiment d'appartenance à une communauté et apprendre sur soi-même. Ouvrir la porte à la culture permet aux élèves de découvrir différentes formes de culture et de développer des champs d'intérêts auxquels ils n'auraient peut-être pas eu accès.