cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Catherine Rochefort
https://www.cadre21.org/membres/19a5aa3b9cda8ef1751a7830

Date d'obtention : 2022-10-04 18:04:43

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je considère qu'il est primordial pour les élèves de pouvoir s'ouvrir sur le monde, mais également pour les enseignants. Je crois que l'enseignant est l'adulte le mieux placé, mais loin d'être le seul, pour donner envie aux élèves de découvrir le monde qui les entoure. Les savoirs disciplinaires doivent être enseignés, mais ce serait bien trop platonique de le faire sans intégrer la culture. Avec le rôle de passeur culturel, l'enseignant peut éveiller les esprits des enfants et intégrer leurs propres intérêts et leurs savoirs aux nouvelles notions. Afin de donner envie aux enfants d'être à l'école, d'apprendre et de forger leur identité, la culture doit faire partie de leur quotidien.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

J'adore prendre en exemple des situations vécues au quotidien afin d'enseigner des notions aux enfants. Je leur demande souvent quel est leur film préféré, leur chanson du moment ou encore leur friandise favorite afin d'utiliser leurs réponses. En faisant cela, ils sont beaucoup plus attentifs et participent énormément en classe. Je crois déjà intégrer énormément d'éléments culturels lorsque j'enseigne puisque je sors des sentiers battus en utilisant le monde qui m'entoure comme médium plutôt que de rester avec les bases telles qu'on les connait. J'avoue cependant avoir du chemin à faire concernant l'actualité, j'aimerais être plus au courant des nouvelles des dernières heures et pouvoir en discuter avec les élèves. J'aimerais beaucoup les impliquer lors des enseignements donnés, je crois que c'est la meilleure façon de faire de la place à la culture en classe. L'implication des enfants, leurs voix et leurs intérêts sont les trois facteurs sur lesquels j'aime miser lorsque j'enseigne. Ainsi, plusieurs éléments culturels sont mis de l'avant et souvent, je ne les ai même pas planifier.

3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?

En les impliquant, les élèves sont beaucoup plus motivés et engagés. Ils ne le seront pas juste à l'école, cela deviendra une habitude. Ils développeront leur propre identité culturelle et une curiosité face au monde. Évidemment, en intégrant des parcelles de leurs intérêts ici et là, ils ont tendance à mieux réussir puisqu'ils s'impliqueront davantage. Il est également prouver que d'utiliser des exemples de la vie quotidienne ou des objets inusités pour représenter des concepts est un excellent truc mnémotechnique. Les enfants retiennent mieux la matière et le taux de réussite est plus élevé. En général, intégrer la culture à l'école aide les élèves à forger leur identité et rend le tout bien plus plaisant et intéressant, autant pour eux que pour nous.