CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

Description:
L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d’échange s’installe, un partage de valeurs et d’expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s’initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l’intégration de la dimension culturelle à l’école.

:
Badge attribué à : Ecaterina Siscanu
https://www.cadre21.org/membres/da991037-ens-uqam-ca

Date d'obtention : 2022-10-03 18:23:58

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l’enseignant passeur culturel?
L'enseignant est le pont pour donner du sens à la culture de l'enfant. C'est donc l'enseignant qui permet d'exploiter les différents repères culturels de l'enfant pour permettre à celui-ci s de faire des apprentissages près de leur réalité! Il est important de donner du sens aux savoirs déjà acquis et d'une nouvelle culture. Le rôle de passeur culturel est alors une parfaite occasion pour permettre aux enfants de tisser des liens entre différents savoirs et d'en créer des nouveaux.
2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement?
Je prendrai le temps de toujours faire des liens avec les savoirs des élèves. Je pourrais donc réaliser des activités qui partent des connaissances des élèves et j'enrichirais les savoirs antérieurs avec de nouveaux pour leur donner du sens. J'utiliserai le programme de formation pour m'aider à bâtir des activités visant à favoriser le développement de la culture tout en ayant en tête que la culture est tout ce qui se trouve autour de nous. Aussi, en étant ouverte d'esprit, en communiquant et échangeant avec les élèves, en faisant appel à mes savoirs et connaissances, en amenant les élèves à se poser des questions, je pourrais faire en sorte de détenir cette posture de passeur culturel.
3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?
Le fait d'intégrer cette pratique permettra aux élèves de mieux comprendre le monde dans lequel ils vivent. En effet, la culture est un concept si vaste qui regroupe différents autres concepts. C'est alors en donnant du sens à leurs savoirs que les apprenants seront en mesure de faire des liens avec leur vécu, de mieux se comprendre soi-même et comprendre les autres et d'être des citoyens respectueux face à tout ce qui les entoure.