cadre21

Au coeur de votre stratégie #DevProf

cadre21.org

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.
Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Caroline Pronovost
https://www.cadre21.org/membres/ac647b69e2d486220dbb316d

Date d'obtention : 2022-10-03 16:53:08

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Selon moi, l'enseignant passeur culturel est le point de départ de l'intégration de la culture dans les écoles. Si les enseignants n'adoptent pas leur rôle de passeur culturel, il est presque impossible de réellement intégrer la culture en classe. Les élèves devront se contenter de leur culture première sans avoir de liens avec leur culture secondaire. Je suis d'avis que tous les enseignants devraient endosser ce rôle puisqu'il fait parti de leurs compétences professionnelles. En effet, il s'agit de la compétence 1 dans les anciennes compétences professionnelles énoncées par le ministère, qui est d'agir en tant que professionnelle ou professionnel héritier, critique et interprète d'objets de savoirs ou de culture dans l'exercice de ses fonctions. Cette compétence se traduit maintenant dans le nouveau référentiel de compétences professionnelles comme suit "Agir en tant que médiatrice ou médiateur d'éléments de culture". Il est donc primordial que les enseignants prennent ce rôle de passeur culturel au sérieux autant que les autres compétences comme le pilotage ou la planification de situations d'apprentissages.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Pour ma part, cette approche pédagogique pourrait s'insérer dans la planification de mon enseignement. C'est-à-dire que, lors de la planification des sorties et des activités spéciales durant l'année, je m'attarderai davantage à l'intégration de la culture dans mes choix et dans l'élaboration d'activités en lien avec le contenu disciplinaire et les activités culturelles organisées. Ainsi, les mesures prévues pour les sorties culturelles et les invités pourront être utilisées à leur plein potentiel. De plus, en apprenant à connaitre davantage les élèves et leur culture première, il me sera plus facile de m'y référer dans mon enseignement, mais aussi de m'y appuyer pour construire des activités et pour trouver de nouveaux repères pour les enrichir.

3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?

À mon avis, les apprenants bénéficient grandement de l'intégration de la culture en classe. Tout d'abord, cela augmente l'ouverture d'esprit des élèves. Effectivement, en découvrant la culture des autres, les élèves sont plus sensibles à leur réalité et développent plus d'empathie et d'ouverture. De plus, la curiosité des élèves envers les éléments de culture qu'ils connaissent sans qu'ils en connaissent vraiment la portée culturel. D'ailleurs, toutes ses nouvelles connaissances enrichissent les élèves sur le plan personnel. Pour finir, les repères culturels et l'intégration de la culture en classe permet le travail des compétences transversales par la mise en action des élèves, ce qui augmente leur participation et leur motivation, en plus des compétences disciplinaires déjà travaillées dans la situation d'apprentissage. En résumé, tous ses éléments augmentent la motivation et l'engagement des élèves, ce qui engendre une meilleure réussite des élèves.