

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés.

Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude.

Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une...

Badge attribué à : Catherine Meunier-Hamel

<https://www.cadre21.org/membres/c2cdab1c57c7ef8858a2b048>

Date d'obtention : 2022-09-30 15:56:56

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Il s'agit d'un concept très important pour moi. Je veux refléter le plus possible mon rôle de passeur culturel auprès de mes futurs élèves. Déjà, en stage, j'ai pu voir les bénéfices d'intégrer des repères culturels. Les élèves étaient vraiment plus motivés d'apprendre et j'étais tellement heureuse de pouvoir assister à leur épanouissement. Je pense vraiment qu'être passeur culturel est un beau privilège en tant qu'enseignant et il faut prendre ce rôle à cœur.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche pédagogique pourrait s'insérer dans mon enseignement simplement en m'intéressant à la culture et au bagage que mes élèves ont déjà avec eux. Il s'agit en quelque sorte d'un travail de collaboration entre l'enseignante et les élèves. Je tenterai de faire des ponts entre la culture première de mes élèves ainsi que leur culture seconde que j'enrichirai. L'important, c'est d'intégrer le plus possible des repères culturels lors de mes projets. J'ai adoré l'idée d'aller à la bibliothèque municipale avec les élèves et de créer un projet en lien avec ça. C'est une belle manière d'intégrer la culture aux élèves selon leurs goûts! De plus, ils ont accès à la bibliothèque de leur quartier, il faut en profiter.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

L'impact serait évidemment très positif. La motivation des élèves serait beaucoup plus grande que dans une classe où il n'y a pas de repères culturels intégrés aux apprentissages. Comme les élèves l'ont démontré dans les vidéos de la formation, s'il n'y avait pas d'éléments culturels à l'école, ce ne serait vraiment aussi intéressant. Les élèves sont donc beaucoup plus engagés dans leur tâche. En étant plus engagés, leur réussite est pratiquement assurée! C'est tellement gratifiant de voir des élèves motivés d'apprendre en classe qu'on ne peut passer à côté de notre rôle de passeur culturel.