

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Caroline Provost

<https://www.cadre21.org/membres/caroline-provost-cssp-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2022-09-23 16:00:33

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je trouve que la culture est importante dans notre vie et qu'elle doit être présente dans les apprentissages. Il est tout à fait logique que l'enseignant ait le rôle de passeur culturel, puisqu'il côtoie la culture au quotidien dans son enseignement. Ainsi, l'intégrer à nos enseignements ne doit pas être vu comme un fardeau puisqu'il y a plusieurs éléments de la culture qui peuvent s'insérer naturellement.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Comme la culture a déjà une grosse place dans ma vie, je n'aurai pas de difficulté à l'intégrer dans mon enseignement. Il y aura des repères culturels intégrés dans mes planifications (lien avec le quotidien, oeuvres d'un artiste, chanson, littérature jeunesse, etc), mais je me laisserai le droit d'incorporer des repères culturels de façon spontanée lorsque les interventions des élèves m'inspireront des éléments de la culture.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

L'intégration des repères culturels dans notre enseignement permet aux élèves de faire des liens avec leur vie de tous les jours, elle permet aussi aux apprentissages d'être significatifs pour eux. De plus, les repères cultures peuvent servir d'éléments déclencheurs pour intéresser les élèves à une nouvelle notion en suscitant leur curiosité.