

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Alia Ali

<https://www.cadre21.org/membres/aali-francois-michelle-qc-ca>

Date d'obtention : 2022-02-21 20:14:22

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Selon moi, l'enseignement ne peut pas se passer de la dimension culturelle puisque pour susciter l'intérêt et l'engagement de nos élèves, nous devons partir de ce qu'ils connaissent pour ensuite les amener à se questionner, et à mettre leurs connaissances en perspective aux contacts de nouveaux supports d'apprentissage.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Dans le cadre de mon enseignement du français au secondaire auprès d'élèves vivant avec une déficience intellectuelle légère, j'essaie d'intégrer le plus possible des supports culturels authentiques afin d'augmenter la motivation de mes élèves tout en encourageant leur ouverture vers le monde.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

L'intégration de plus en plus courante de la culture dans ma pratique me permettrait d'augmenter l'intérêt de mes jeunes tout en les préparant à devenir des citoyens ouverts sur le monde, curieux et "consommateurs" de culture.