CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

Description:
L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d’échange s’installe, un partage de valeurs et d’expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s’initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l’intégration de la dimension culturelle à l’école.

:
Badge attribué à : Marilou Desbiens
https://www.cadre21.org/membres/marilou-desbiens-csrsaguenay-qc-ca

Date d'obtention : 2022-01-24 15:54:26

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l’enseignant passeur culturel?
Selon moi c'est la base. Je me souviens que je n'aimais pas mes cours au secondaire car je trouvais que les enseignements étaient abstraits. Je pense que l'approche culturelle concrétise la matière au programme.
2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement?
Je le faisais de facon intuitive mais maintenant j'aimerais étoffer et aller plus loin dans le potentiel pédagogique lié à un objet culturel.
3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?
Un moment agréable, plus léger, qui respire et donc motivant et signifiant. Je crois que par cette approche je place encore plus l'élève au centre de ma pratique.