CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 – Explorateur

Description:
L’enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l’école et de l’assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l’apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d’échange s’installe, un partage de valeurs et d’expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s’initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l’intégration de la dimension culturelle à l’école.

:
Badge attribué à : Ursus Larde
https://www.cadre21.org/membres/ularde-cclemoyne-edu

Date d'obtention : 2021-11-18 16:29:03

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l’enseignant passeur culturel?
L’enseignant apporte la clé qu’ouvrira d’autres portes et il nous permet d’ouvrir l’esprit, de nous apprendre ce que nous fûmes, que nous sommes et ce que nous seront dans un futur. L’enseignant nous apprend que nous sommes uniques, nous sensibilise sur une prise de conscience des autres cultures, nous fait comprendre les enjeux. L’enseignant est un motivateur culturel et tout élément culturel peut s’intégrer à toutes les matières et elles sont plus facilement aider à l’apprenant. Apporter un peu de culture est aider à réussir l’élève.
2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s’insérer dans votre enseignement?
Étant donné que je suis professeur de langue, j’intègre une approche d’empathie, d’ouverture… l’élève a plus de faciliter à faire un pont entre sa culture et les autres.
J’ai enseigné par exemple l’invasion arabe à la péninsule Ibérique, alors même s’il s’agit de quelque chose qui est vue comme prendre par la force une région, nation… les choses peuvent aussi se voir comme positif, par exemple, enrichissement culturel. L’élève voit une culture d’ailleurs comme une richesse, il comprend mieux des cultures nouvelles dans la société local, comprend mieux ses camarades en classe, il apprend a accepter, aimer… alors intégrer la culture dans l’enseignement est essentiel pour la réussite des élèves.
3. Quel serait l’impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l’intégrer à votre pratique?
Plus qu’un enseignant intègre la culture dans son cours, l’élève est plus motivé à apprendre. La culture s’intègre facilement, la culture ouvre l’esprit, l’élève est capable d’apporter une touche de compréhension (empathie, acceptation, maturité…), l’élève devient plus mature et il a le goût d’apprendre plus facilement. Si l’enseignant intègre la culture dans sa pratique, l’élève est gagnant, il est heureux, il a un sentiment d’avoir apporté quelque chose dans sa communauté, dans la société, dans son collège, il se sent valorisé, compris. La culture est une source de motivation pour garder l’élève aux écoles, etc.