CADRE21



Preuve et attestation de développement professionnel Passeur culturel 1 – Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

Badge attribué à : Alexandra Tourigny Fleury

https://www.cadre21.org/membres/cc5-culturepourtous-ca

Date d'obtention: 2021-11-15 20:27:51

Passeur culturel 1 - Explorateur

- 1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel? Le rôle de passeur culturel en contexte éducatif, c'est-à-dire de mettre l'apprenant.e en contact avec des objets et repères culturels afin de favoriser le développement d'un rapport significatifs à ceux-ci me semble absolument primordial. En effet, il permet de créer un contexte d'apprentissage faisant écho à la culture individuelle de chaque apprenant.e, en plus d'enrichir leur culture générale, et favorise l'engagement des apprenant.es avec le contenu pédagogique.
- 2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement? Je ne suis pas enseignante, mais en tant que conseillère culturelle pour le réseau hémisphère, je suis ravie d'en apprendre davantage sur le rôle de passeur culturel afin de pouvoir accompagner adéquatement les enseignant.es de l'école de laquelle je suis responsable dans ce rôle important. Les projets culturels qui seront mis en branle cette année seront réfléchis en portant une attention particulière aux repères culturels, de manière à favoriser la prise de conscience chez les enseignant.es et les autres intervenant.es pédagogiques que la culture est partout et peut donner plus de sens aux apprentissages et à la vie en communauté.
- 3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique? Les bienfaits de la culture à l'école (épanouissement personnelle, confiance en soi, créativité, ouverture d'esprit, motivation, développement de l'identité individuelle et collective etc.) ne sont plus à démontrés et la posture de passeur culturel est au centre de l'intégration de cette culture à l'école. Les projets culturels ont le potentiel de créer un contexte d'apprentissage plus stimulant et décuplent les possibilité d'intégration de la matière pédagogique, ce qui est gagnant pour tout le monde.