

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Passeur culturel 1 - Explorateur



#### Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Louis-Andre Cote

<https://www.cadre21.org/membres/l-a-cote-college-msc-qc-ca>

Date d'obtention : 2021-10-19 15:23:33

# Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

J'ai bien aimé cette formation, que je désire approfondir. Je suis enseignant en éthique et culture religieuse au secondaire et je me reconnais pleinement comme passeur culturel. C'est un rôle que je considère essentiel si on veut former des citoyens respectueux des autres. Le dialogue est la compétence au coeur de l'ECR.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

J'enseigne depuis 25 ans, sans livre ni cahier. Les élèves sont curieux, comme jamais auparavant, avec la venue des réseaux sociaux et de l'internet, ils sont ouverts sur le monde et les différentes cultures. J'utilise beaucoup l'actualité pour faire des liens avec la matière. Avec la pluralité des étudiants, la vision d'une même nouvelle peut-être faite sous plusieurs angles. Il faut savoir créer un climat propice au dialogue, au débat. Avoir accès à différentes visions, cela enrichi les connaissances et le sens critique de chacun des étudiants.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Je le constate déjà. La motivation et l'engagement sont accrus. Ils participent davantage en classe. Il y a une forme d'interaction dans le processus d'apprentissage qu'ils ne retrouvent pas nécessairement dans d'autres matières. Il y a une certaine souplesse, liberté à échanger sur l'actualité du jour, à tenter de construire des repères communs sur un même événement. Ils adorent dialoguer et sont respectueux des différentes opinions, incluant la mienne...