

Preuve et attestation de développement professionnel

Passeur culturel 1 - Explorateur



Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

:

Badge attribué à : Claudie Dufour

<https://www.cadre21.org/membres/dufour-c-cssdm-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2021-10-04 22:29:43

Passeur culturel 1 – Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Je crois que l'enseignant se doit d'être un passeur culturel, car les apprentissages deviennent davantage signifiants pour les élèves. D'ailleurs, les élèves peuvent davantage conceptualiser et contextualiser les savoirs en effectuant des liens clairs et réels. Aussi, je trouve cette formation pertinente, car lorsqu'on enseigne une notion, parfois, cela n'est pas très clair ou concret pour les élèves et je crois que d'utiliser davantage les repères culturels les aideraient à mieux les comprendre.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Cette approche pédagogique pourrait s'intégrer dans mon enseignement en faisant vivre des expériences à mes élèves comme aller à la bibliothèque, aller voir un musée, aller se promener dans le quartier, aller voir des lieux historiques, etc.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Les élèves seraient davantage motivés à apprendre de nouveaux savoirs ainsi qu'à retenir les apprentissages appris. Ils seront plus actifs, plus intéressés, plus engagés et feront preuve d'une ouverture sur le monde qui les entoure (développe la curiosité).